

Idrija: After the Mine

Dediščinski hekaton | Idrija, 16.–17. oktober 2026

PROGRAM

Petek, 16. oktober 2026 | hiša Giser

16.00 - 16.45 Voden sprehod po Idriji (zbirno mesto pri strojnici Inzaghi, Vodnikova ul. 3)

16.45 - 17.00 Prihod in registracija udeležencev

17.00 - 17.30 Uvodni pozdrav, predstavitev programa in čas za vprašanja

17.30 - 18.00 Spoznavanje in povezovanje udeležencev

18.00 - 19.00 *Okrogla miza*: Idrijska dediščina, lokalni izzivi in prihodnost dediščine

+ *Prigrizek po navdihu kuharske knjige iz leta 1921, doživetje idrijske čipke in ogled razstave v zgornjem nadstropju hiše Giser*

19.00 - ... *Koncert 3:rma Slovenski ženski dark folk duo*

Hiša Giser (Ulica zmage 12, Idrija) je tipičen primer idrijske rudarske hiše. Hiša je danes v lasti Zavoda ID20 in je prostor za doživetja, ustvarjanje in povezovanje, ki privablja umetnike, glasbenike, prostovoljce in druge obiskovalce.

Na *okrogli mizi* bodo sodelovali **Petra Marinko**, arhitektka in svetovalka za trajnostno oblikovanje, **Matic Čar** iz Mestnega muzeja Idrija in **Maša Strobl**, ustvarjalka iz Idrije, med drugim aktivna tudi na področju klekljanja. Pogovarjali se bomo o prihodnosti idrijske industrijske in rudarske dediščine, njenem ohranjanju ter možnostih za nove vsebine, ideje in ustvarjanje.

3:rma Slovenski ženski dark folk duo, ki bo v intimnem ambientu Hiše Giser pripovedoval zgodbe, ki nastavljajo ogledalo človeškim nasprotjem.

*Program je od 18.00 dalje namenjen tudi za splošno javnost.

Sobota, 17. oktober 2026 | nekdanja strojnica jaška Inzaghi

9.00 - 9.30 Zbiranje in jutranja kava

9.30 - 10.00 Pozdrav, predstavitev izzivov, čas za vprašanja

10.00 - 11.00 Začetek dela v skupinah in pogovori z izzivodajalci

11.00 - 12.00 Delavnica: Business Model Canvas

12.00 - 13.00 Delo po skupinah in pogovori z mentorji

13.00 - 14.00 Odmor za skupno kosilo

14.00 - 15.00 Delavnica: Od ideje do pitcha

15.00 - 16.00 Delo po skupinah in pogovori z mentorji

16.00 - 17.00 Oblikovanje pitchev

17.00 - 18.00 Predstavitev idej žiriji, ocenjevanje in razglasitev rezultatov

18.00 - ... Druženje

Strojnica Inzaghi (Vodnikova ulica 3, Idrija) je nekdanja strojnica Inzaghijevega jaška, ki je sestavni del UNESCO-ve svetovne dediščine. Leta 2019 je postala delovni prostor Zavoda ID20.

O delavnicah in mentorjih

V sklopu delavnic bomo raziskovali, kako povezovati dediščino in podjetništvo, kako posebnosti področja dediščine upoštevati pri razvoju novih rešitev ter kako idejo oblikovati v konkreten poslovni model. Udeleženci bodo svoje ideje nadgradili z orodjem Business Model Canvas pod vodstvom **Matevža Strausa (Zavod ID20)** ter jih na koncu oblikovali v jasen in prepričljiv pitch na delavnici, ki jo bo vodil **Mitja Mikuž (Primorski tehnološki park)**.

Pri delu se bodo ekipam pridružili zunanji mentorji z izkušnjami na področju podjetništva, inovacij, umetne inteligence in razvoja novih poslovnih modelov, ki jim bodo pomagali pri razvoju in nadgradnji idej.

Projekt After the Mine je podprt v okviru programa Ignite NEB, ki je del EIT Community New European Bauhaus.